



Ministerio de Industrias  
y Productividad



Sistema Económico  
Latinoamericano y del Caribe

Latin American and Caribbean  
Economic System

Sistema Econômico  
Latino-Americano e do Caribe

Système Economique  
Latinoaméricain et Caribéen



## Consorcio de Origen sombreros de Paja Toquilla de Montecristi con Denominación de Origen

*Tatiana Rueda*  
ONUDI

### Relaciones Intrarregionales

Copyright © SELA, junio de 2012. Todos los derechos reservados.  
Impreso en la Secretaría Permanente del SELA, Caracas,  
Venezuela.

---

La autorización para reproducir total o parcialmente este documento debe solicitarse a la oficina de Prensa y Difusión de la Secretaría Permanente del SELA ([sela@sela.org](mailto:sela@sela.org)). Los Estados Miembros y sus instituciones gubernamentales pueden reproducir este documento sin autorización previa. Sólo se les solicita que mencionen la fuente e informen a esta Secretaría de tal reproducción.



UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



# Consorcio de Origen sombreros de Paja Toquilla de Montecristi con Denominación de Origen





UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



Los sombreros de Paja Toquilla de Montecristi representan una artesanía muy apreciada desde la pre historia Ecuatoriana, apreciándose su uso en estatuillas de cerámica, obtenidas en restos arqueológicos de más de 4000 años de antigüedad.





UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



Compitiendo en la fabricación de los sombreros los artesanos de la Provincia del Azuay en Cuenca, empiezan a industrializar el sombrero y venderlo como que fuera hecho en Montecristi, además hay competencia colombiana y china.







Los artesanos de Montecristi, al ver casi al punto de la extinción su actividad económica, por la suplantación de su nombre, solicitan en el año 2005, la protección “MONTECRISTI” para los sombreros de paja toquilla, el proceso tuvo varias oposiciones por parte especialmente de los exportadores de sombreros de Cuenca, pero finalmente en el año 2007 obtuvieron la declaración de Denominación de Origen





UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION

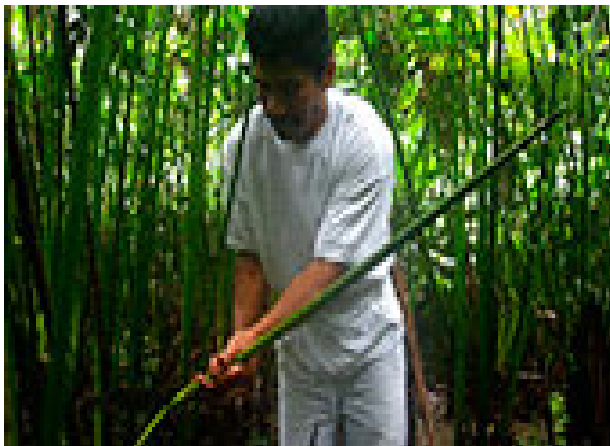


Dese el año 2007, pese a ya tener la DO. los productores no se hicieron ningún trámite adicional, hasta septiembre de 2011, cuando empieza la intervención del Programa de Promoción de Consorcios de exportación y origen de ONUDI, MIPRO, PROECUADOR



## Proceso de preparado de la fibra de paja toquilla

Corte de cogollos



Cocimiento



Peinado



Secado







UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



## Proceso de tejido de los sombreros de Paja Toquilla de Montecristi

### Tejido de la plantilla, copa y falda del sombrero





## Proceso de acabado de los sombreros de Paja Toquilla de Montecristi

Remate



Despeluzado de la Copa



Lavado





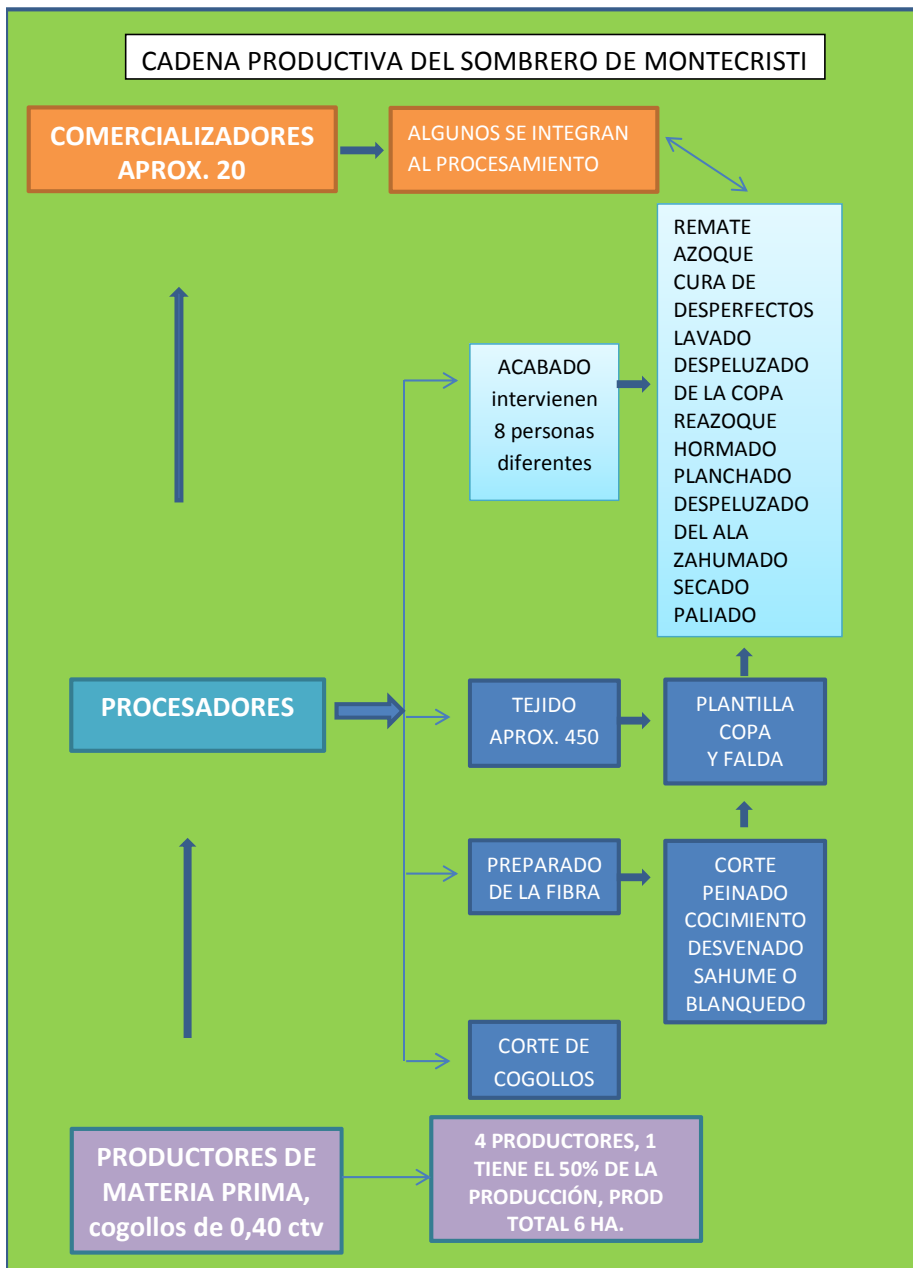
## Proceso de acabado de los sombreros de Paja Toquilla de Montecristi

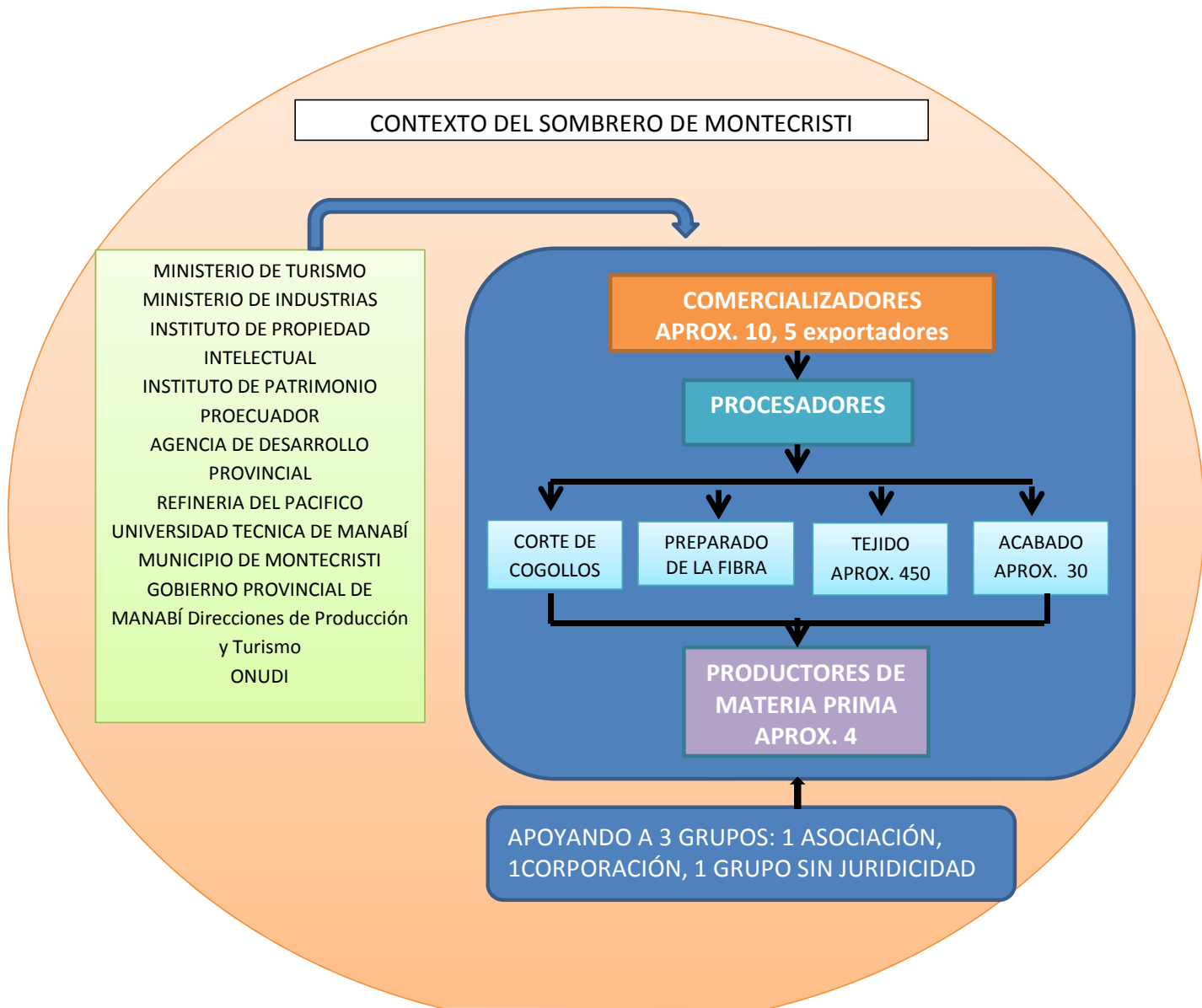
Azoque



Hormado











## Hemos desarrollado

1. Socializaciones en zonas de intervención
2. Conformación del Comité de apoyo
3. Coordinación de Actividades con el Comité
4. Capacitación en técnicas de venta-PROEcuador
5. Capacitación en la presentación del formulario de solicitud para la DO.- IEPI
6. MIPRO ha delegado a una persona para que se haga cargo del proceso
7. Se han desarrollado Objetivos de intervención del programa



UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



## Reuniones de Comité







UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



## Talleres de socialización





## PROBLEMÁTICA

Se han detectado:

- Hay mucho apoyo de parte de autoridades pero no se ha visibilizado a los productores de MATERIA PRIMA
- La tenencia de la tierra de los productores que proveen materia prima se limita a 4 personas, de la cual una tendría cerca del 50%.
- La intermediación del comercializador ha mantenido a la mayoría de productores en la explotación
- No existe una investigación de la cadena y proceso productivo
- El pliego de condiciones sin embargo que indica sobre el origen y características tradicionales del sombrero, no detalla características técnicas.



## PROBLEMÁTICA

- El tiempo aproximado para la producción de un sombrero fino es de 10 semanas, con unas 6 horas de trabajo diaria.
- El costo mínimo del sombrero es de 65 USD, el costo máximo podría llegar a 25.000 usd., sin embargo un costo promedio podría ser 300 usd., pero los sombreros de la competencia Cuenca, Colombia, China, son mucho mas baratos.
- A nivel mundial se conoce al sombrero como Panama Hat.





UNITED NATIONS  
INDUSTRIAL DEVELOPMENT  
ORGANIZATION



**GRACIAS POR SU ATENCIÓN**

Tatiana Rueda  
tatyrueda@hotmail.com